

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ УСЛОВИЯХ ПРИЕМА РАБОТ НА КОНКУРС I-DESIGN AWARDS 2022

1. Общие положения

1.1. Заявки на участие проектов в открытом региональном Конкурсе I-DESIGN AWARDS 2022 (далее - Конкурс) принимаются на сайте Премии <https://awards2022.i-design.pro/>

1.2. К участию в Премии принимаются проекты архитекторов, дизайнеров, декораторов, архитектурных и дизайн-бюро только УрФО и Пермского края. При этом местонахождение объекта Проекта значение не имеет.

1.3. Желаящие принять участие в Конкурсе должны отправить заявку на участие и оплатить вступительный взнос на сайте Организатора по адресу о сайте <https://i-design.pro/>

1.4. Сроки приема работ для участия в Конкурсе с 23.05.22 по 31.07.22 г. Прием работ для участия в Конкурсе осуществляется до 31 июля 2022 года, до 23:59.

1.5. Заявляя проект на участие в Конкурсе, заявитель тем самым выражает согласие на то, что Организатор Конкурса вправе размещать фотоизображения проекта на выставках, проходящих в рамках Конкурса, а также публиковать фотоизображения в любых СМИ в рамках освещения Конкурса, и в официальном издании Конкурса – журнале I-DESIGN Magazine.

2. Требования, предъявляемые к конкурсным проектам

2.1. Проект должен соответствовать п. 1.6 Положения о Конкурсе, а именно:

- В Конкурсе в профессиональных номинациях участвуют полностью реализованные проекты в области жилых и общественных интерьеров, архитектуры и ландшафтного дизайна, сданные в эксплуатацию заказчику не ранее 2019 года и не участвовавшие в Премии I-DESIGN AWARDS ранее.
- В номинациях 3D визуализаций участвуют 3D визуализации проектов, созданные не ранее 2019 года и не участвовавшие в конкурсе I-DESIGN AWARDS ранее.
- В номинации Предметный дизайн принимаются работы как реализованные, так и проектные.
- В номинации Студенческая Премия принимаются курсовые, дипломные работы или авторские проекты, выполненные студентами.

2.2. Объектом проекта может быть квартира, частный дом, общественное помещение или здание, участок, территория, предмет, а также любой объект, подпадающий под описание одной из Номинаций Конкурса. Местонахождение объекта значение не имеет.

2.3. Требования к содержанию фотоизображений интерьерного проекта: фотоизображения должны давать необходимое и достаточное представление о планировочном и стилевом решении интерьера объекта, оригинальных деталях, дизайнерских решениях.

2.4. Технические требования к фотоизображениям проекта:

- принимаются файлы формата .jpg, .png, .tif;
- максимальный размер файла 5 МБ;
- минимальный размер файла 1,5 МБ.

2.5. Проект / фотоизображения, не соответствующие какому-либо требованию, из указанных в настоящем разделе, не допускаются к участию в Конкурсе.

3. Требования к информации о проекте и объекте

3.1. При подаче заявки на участие проекта в Конкурсе Заявитель должен заполнить Анкету участника и сообщить о проекте и его авторе следующую обязательную информацию:

- Ф.И.О. автора(ов) проекта (архитектор / дизайнер);
- Ф.И.О. автора фотоизображений проекта (фотограф) – если автор проекта и автор фотоизображений не совпадают;
- при необходимости, по желанию автора проекта и/или автора фотоизображения указывается его/их псевдоним;
- наименование архитектурного / дизайн-бюро в случае, если заявителем является юридическое лицо (при этом Ф.И.О. автора(ов), непосредственно работавшего/работавших над этим проектом также обязательно указывается), тип объекта (квартира, частный дом, общественное помещение), при этом указывается общая площадь объекта;
- период создания проекта, начиная с месяца и года его разработки и заканчивая месяцем и годом передачи в эксплуатацию заказчику; местонахождение объекта (указывается субъект РФ и город).

3.2. С учетом п. 3.4 Положения о Конкурсе, в период с даты начала Конкурса и до даты завершения голосования по Конкурсу, в публикации о проекте сообщается только следующая информация:

- название проекта;
- тип объекта (квартира, частный дом, общественное помещение), при этом указывается общая площадь объекта;
- местонахождение объекта (указывается субъект РФ и город).

3.3. Информация о проекте, поданном на Конкурс должна соответствовать требованиям законодательства РФ, в том числе закона о русском языке, с учетом ее публичного размещения, в том числе:

3.3.1. текст должен быть на русском языке (исключение: допускается использование иностранных слов в названии проекта, а также если они являются фирменным наименованием заявителя или относятся к названию местоположения проекта);

3.3.2. не допускается информация, содержащая:

- нецензурные слова и выражения;
- клевету или сведения, порочащие честь и достоинство и/или деловую репутацию в отношении любых физических и/или юридических лиц.

3.3.3. должны быть соблюдены иные требования законодательства РФ.

3.4. Проект, о котором не представлена какая-либо информация, указанная в п. 3.1 настоящего Положения, не допускается к участию в Конкурсе. Предоставление информации, не соответствующей требованиям п. 3.3 настоящего Положения, а также предоставление информации, которая не содержит смыслового содержания, приравнивается к непредоставлению информации.

3.5. Заявитель, отправляя фотоизображения своего проекта, гарантирует наличие у него прав на использование данных фотоизображений. По требованию Оргкомитета Конкурса Заявитель обязуется незамедлительно предоставлять копии правоустанавливающих документов на права на фотоизображения проекта, заявленного на участие в Конкурсе. В случае отсутствия у заявителя правоустанавливающих документов на права на фотоизображения проекта, заявленного на участие в Конкурсе, проект может быть снят с участия в Конкурсе.

3.6. В случае предоставления недостоверной информации, в том числе недостоверной информации об авторстве проекта и/или фотоизображения, в результате чего были нарушены права третьих лиц, заявитель несет гражданско-правовую, административную и уголовную ответственность, а также самостоятельно урегулирует спор с лицом / лицами, чьи права нарушены, а в случае причинения Организатору Конкурса убытков, возмещает их в полном объеме.

4. Порядок определения номинантов Конкурса и дополнительные требования

4.1. Оргкомитет определяет номинантов Конкурса путем рассмотрения проектов, заявленных на участие в Конкурсе, на предмет соответствия требованиям, указанным в разделе 2 и 3 настоящего Положения.

4.2. В случае принятия положительного решения по проекту Оргкомитет сообщает об этом номинанту и размещает фотоизображения проекта в соответствующий интерфейс голосования:

- для членов Профессионального жюри и Общественного жюри;
- для участников открытого интернет-голосования.

4.3. В целях участия проектов номинантов в публикации в официальном издании Премии I-DESIGN AWARDS – журнале I-DESIGN Magazine, номинанты, по требованию Оргкомитета, должны предоставить Оргкомитету фотоизображения проекта более высокого качества, а также дополнительную информацию о проекте с целью более полного описания проекта в издании.

Кроме того, в случае если автором таких фотоизображений (фотографом) является лицо, не указанное в рамках требований п. 3.1 настоящего Положения, номинант обязан сообщить Ф.И.О. этого фотографа (а по его желанию также псевдоним).

При несоблюдении номинантом требований настоящего пункта проект не принимается к размещению в журнале Конкурса.

Утверждено.

Оргкомитет Премии I-DESIGN AWARDS 2022

Организатор Конкурса:

Сообщество дизайнеров и архитекторов

i-design.pro